

*Załącznik Nr 1 do
Uchwały Nr XLV/370/09
Rady Miasta Bolesławiec
z dnia 25 listopada 2009 r.*

STATUT

**BOLESŁAWIECKIEGO OŚRODKA KULTURY-
MIĘDZYNARODOWEGO CENTRUM CERAMIKI
W BOLESŁAWCU**

Załącznik Nr 1 do
Uchwały Nr XLV/370/09
Rady Miasta Bolesławiec
z dnia 25 listopada 2009 r.

STATUT

Bolesławieckiego Ośrodka Kultury – Międzynarodowego Centrum Ceramiki w Bolesławcu

§ 1

Bolesławiecki Ośrodek Kultury – Międzynarodowe Centrum Ceramiki w Bolesławcu, zwany dalej „Ośrodkiem”, jest samorządową instytucją kultury i działa na podstawie:

1. ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (t. j.: Dz. U. z 2001 roku, Nr 142, poz. 1591 ze zm.),
2. ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t. j.: Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123 ze zm.),
3. niniejszego Statutu.

§ 2

1. Siedzibą Ośrodka jest Bolesławiec a terenem działania obszar Gminy Miejskiej Bolesławiec.
2. Organizatorem dla Ośrodka jest Gmina Miejska Bolesławiec, zwana dalej Gminą.
3. Ośrodek jest jednostką organizacyjną Gminy.
4. Ośrodek uzyskał osobowość prawną z chwilą wpisu do rejestru samorządowych instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora pod Nr 4018/1/92 z dnia 23 marca 1992 r.
5. Ośrodek może używać pieczęci podłużnej, zawierającej nazwę jednostki w pełnym brzmieniu.

§ 3

1. Podstawowym celem działalności Ośrodka jest organizowanie działalności kulturalnej na terenie Gminy.
 2. Ośrodek może prowadzić działalność obejmującą teren wykraczający poza Gminę, jeśli leży to w interesie Gminy i Ośrodka.
 3. Ośrodek upowszechnia kulturę poprzez podejmowanie działań, których celem jest bieżące i nieprzerwane zaspokajanie potrzeb kulturalnych ludności, głównie mieszkańców Gminy, w drodze świadczenia usług powszechnie dostępnych. Działalność Ośrodka nie stanowi działalności gospodarczej i nie jest nastawiona na osiągnięcie zysku.
- 

4. Ośrodek prowadzi działalność kulturalną polegającą na tworzeniu, upowszechnianiu i ochronie kultury w szczególności poprzez:
 - 1) organizowanie wystaw artystycznych i wernisaży,
 - 2) organizowanie przedstawień teatralnych, koncertów, projekcji filmów,
 - 3) organizowanie i wspieranie imprez artystycznych i rozrywkowych,
 - 4) prowadzenie zajęć i warsztatów artystycznych oraz kół zainteresowań,
 - 5) prowadzenie i organizowanie działalności zespołów muzycznych, tanecznych i folklorystycznych,
 - 6) promocję kultury Gminy i lokalnych twórców kultury,
 - 7) tworzenie, udostępnianie i dokumentowanie dóbr i wartości kultury, ze szczególnym uwzględnieniem kultywowania lokalnych tradycji ceramicznych
 - 8) edukację kulturalną i wychowanie przez sztukę,
 - 9) sprawowanie opieki nad zabytkami,
 - 10) tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowania wiedzą i sztuką,
 - 11) tworzenie warunków dla rozwoju folkloru, a także rękodzieła ludowego i artystycznego,
 - 12) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych,
 - 13) upowszechnianie wiedzy o kulturze, w tym o kulturze regionalnej,
 - 14) prowadzenie Punktu Informacji Turystycznej i Kulturalnej,
5. Ośrodek współpracuje z innymi instytucjami kultury, podmiotami prowadzącymi działalność kulturalną, stowarzyszeniami i związkami twórców i artystów oraz organami władz publicznych zajmujących się działalnością kulturalną.

§ 4

1. Działalnością Ośrodka kieruje Dyrektor.
2. W Ośrodku może zostać utworzone stanowisko Zastępcy Dyrektora. Zastępcę Dyrektora zatrudnia Dyrektor na podstawie umowy o pracę, po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Bolesławiec, zwanego dalej Prezydentem.
3. Dyrektor kieruje całością działalności Ośrodka i reprezentuje go na zewnątrz.
4. Dyrektor jest przełożonym pracowników Ośrodka i wykonuje wobec nich czynności z zakresu prawa pracy.

§ 5

1. Dyrektora powołuje i odwołuje Prezydent.
2. Dyrektor może być wyłoniony w drodze konkursu. O przeprowadzeniu konkursu decyduje Prezydent, który ustala także regulamin konkursu.
3. Prezydent może powierzyć zarządzanie Ośrodkiem osobie fizycznej lub prawnej, zgodnie z ustawą, o której mowa w §1 ust. 2. Do osoby, której powierzono zarządzanie Ośrodkiem stosuje się odpowiednio postanowienia dotyczące Dyrektora.
4. Prezydent wykonuje wobec Dyrektora czynności z zakresu prawa pracy oraz jest jego zwierzchnikiem służbowym.

1

§ 6

1. W Ośrodku zatrudnia się pracowników działalności podstawowej, administracyjnej oraz pracowników obsługi. W miarę potrzeb mogą być zatrudnieni specjaliści innych dziedzin związanych z działalnością Ośrodka.
2. Organizację wewnętrzną Ośrodka określa Regulamin Organizacyjny nadawany przez Dyrektora, po zasięgnięciu opinii Prezydenta oraz opinii działających w Ośrodku organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.
3. Dyrektor ustala regulaminy: wynagradzania, premiowania, pracy i korzystania z zakładowego funduszu świadczeń socjalnych Ośrodka.

§ 7

1. Przy Ośrodku mogą działać stowarzyszenia i fundacje – zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
2. Działające przy Ośrodku fundacje nie mogą być tworzone z udziałem środków publicznych.

§ 8

1. Ośrodek gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.
2. Ośrodek otrzymuje z budżetu Gminy corocznie dotację na działalność statutową.
3. Ośrodek może uzyskiwać środki finansowe z:
 - wpływów z własnej działalności,
 - dotacji z budżetu państwa,
 - wpływów z najmu i dzierżawy składników majątku,
 - spadków, zapisów i darowizn od osób fizycznych i prawnych,
 - innych źródeł.
4. Podstawą gospodarki finansowej Ośrodka jest plan finansowy Ośrodka ustalany przez Dyrektora. Dyrektor opracowuje plan finansowy Ośrodka, który przekazuje Prezydentowi w terminie 1 miesiąca od przyjęcia przez Radę Miasta Bolesławiec uchwały w sprawie budżetu na dany rok budżetowy.
5. Dyrektor sporządza:
 - a) informację o przebiegu wykonania planu finansowego Ośrodka za I półrocze w nieprzekraczalnym terminie do 31 lipca roku budżetowego oraz
 - b) sprawozdanie roczne z wykonania planu finansowego Ośrodka w nieprzekraczalnym terminie do 28 lutego roku następującego po roku budżetowym.
6. Dyrektor w terminie do 31 marca roku następnego przedkłada Organizatorowi do zatwierdzenia roczne sprawozdanie finansowe z działalności Ośrodka za poprzedni rok kalendarzowy

6. Dyrektor w terminie do 31 marca roku następnego przedkłada Organizatorowi do zatwierdzenia roczne sprawozdanie finansowe z działalności Ośrodka za poprzedni rok kalendarzowy
7. Ośrodek pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązania z uzyskiwanych przychodów.
8. Ośrodek może prowadzić działalność gospodarczą w celu pozyskania środków na działalność statutową.

§ 9

1. Podstawą działalności merytorycznej Ośrodka jest roczny program działalności ustalany przez Dyrektora i zaopiniowany przez Prezydenta.
2. Program działalności, o którym mowa w ust. 1 obejmuje najważniejsze zamierzenia i przedsięwzięcia do zrealizowania w danym roku.
3. Ośrodek wykonuje także zadania z zakresu organizowania działalności kulturalnej polecane przez Prezydenta.
4. Dyrektor Ośrodka:
 - a) sporządza i przedkłada Prezydentowi półroczne sprawozdanie z realizacji programu działalności merytorycznej w terminie do 20 dnia miesiąca następującego po zakończeniu bieżącego półrocza kalendarzowego oraz
 - b) sporządza i przedkłada Prezydentowi sprawozdanie z działalności merytorycznej Ośrodka w poprzednim roku kalendarzowym w terminie do 28 lutego roku następującego po roku budżetowym. Sprawozdanie zawiera szczegółowe informacje o wykonywaniu zadań, o których mowa w § 3 Statutu.

§ 10

1. Ośrodek prowadzi działalność statutową nieodpłatną oraz odpłatą.
2. Ośrodek może pobierać opłaty za wstęp i udział w wystawach, koncertach, projekcjach filmów, przedstawieniach teatralnych i imprezach artystycznych i rozrywkowych oraz w innych formach organizacyjnych działalności kulturalnej.

§ 11

Niniejszy statut może być zmieniony uchwałą Rady Miasta Bolesławiec, w trybie właściwym dla jego nadania.

§ 12

Statut wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Dolnośląskiego.

DYREKTOR
Bolesławieckiego Ośrodka Kultury-
Międzynarodowego Centrum Ceramiki
w Bolesławcu
Ewa Lijewska-Malachowska